



Филиада



труды и дни Казахстанского филиала МГУ

Арина Хализова, Анастасия Семенова

Помнили, помним, будем помнить...

Отдавать дань памяти павшим в Великой Отечественной войне и тем, кому довелось пережить величайшую катастрофу XX века и завоевать Победу – долг каждого из нас.

В те годы, когда советский народ бросил на борьбу с врагом все ресурсы, все силы, всю волю, не мог оставаться в стороне и наш университет – Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова. В годы Великой Отечественной войны деятельность университета – научная, учебная, общественная – была направлена на помощь Советской армии.

Сразу после радиовыступления В.М. Молотова 22 июня 1941 года со всех концов Москвы и Подмоскovie в Московский университет поспешили студенты и преподаватели, готовые встать на защиту своей Родины. Вечером того же дня состоялось собрание комсомольцев университета. Решение собрания было таково: «Комсомольская организация Московского государственного университета объявляет себя полностью мобилизованной для выполнения любого задания Партии и Правительства – на фронте, на заводах, на транспорте, на колхозских и совхозских полях».

Уже в первую неделю войны на фронт ушло 138 биологов, 155 географов, 90 геологов, 163 историка, 213 математиков и механиков, 158 физиков, 148 философов. Всего – 1065 человек. Большая часть студентов университета работала на оборонных заводах. 1200 комсомольцев начали работать на строительстве метрополитена, 1300 студентов уехало на уборочные работы в совхозы и колхозы, студенческие бригады работали на заводах «Фрезер» и им. Фрунзе. В первый месяц войны на строительство оборонительных рубежей выехало около 3000 студентов Московского университета.

10 июля 1941 была сформирована Краснопресненская дивизия народного ополчения, политический состав которой был укомплектован коммунистами Московского университета. Комиссарами полков, инструкторами были назначены аспиранты и преподаватели. Дивизия участвовала в битве за Москву, немало студентов и сотрудников университета погибло смертью героев.

Из стен Московского университета вышло немало героев, отдавших свою жизнь Родине. Среди них студентки-летчицы Е. Руднева, А. Зубкова, Е. Рябова, Р. Гашева, Е. Пасьяк, П. Гельман; советский поэт-патриот Муса Джалиль. Отправившись на фронт и погибли профессора А. Кон, Г. Кара-Мурза, Ф. Хасха-чих, М. Зоркий; преподаватели П. Прозоров, Н. Киналев, С. Моралев, А. Гаври-

ленко, В. Константинов, Н. Флоря; аспиранты Г. Кафтановский, В. Модестов, Д. Огнев, В. Котяев, М. Корчной и многие другие. Восемьдесят выходцам из Московского университета присвоено звание Героя Советского Союза, 2200 человек награждено орденами Советского Союза.

Сегодня Казахстанский филиал МГУ, как и его старший брат, вспоминает, как высока была цена Великой Победы. Ежегодно в преддверии Дня защитника Отечества и Дня Победы Казахстанский филиал МГУ проводит праздничные мероприятия, призванные напомнить молодому поколению о тех скорбных годах. Этой весной весь мир отмечает День Победы в семидесятый раз, но память о войне по-прежнему свежа. Несмотря на печальные политические события в мире и порой даже пересмотр отношения к Великой Отечественной войне в некоторых странах,

современники в государствах, борющихся с фашизмом, чтят память людей, воевавших на фронтах второй мировой войны и работавших в тылу. Казахстанцы относятся к празднику особенно трепетно, ибо не найдется семьи, которая так или иначе не пострадала во время войны.

10-11 апреля 2015 года в Казахстанском филиале МГУ имени М.В. Ломоносова прошла XI международная конференция студентов, магистрантов и молодых ученых «Ломоносов-2015», приуроченная к трем знаменательным датам – 70-летию Великой Победы, 260-летию Московского университета и 20-летию Ассамблеи народа Казахстана. Во вступительной части конференции большое внимание было уделено Великой Отечественной войне. Документальный фильм, предваряющий пленарное заседание, напомнил собравшимся историю Московского университета с момента его основания и до настоящего времени, подробно останавливаясь на периоде войны и вкладе студентов, аспирантов, преподавателей МГУ в достижение Победы. Члены Президиума, приветствуя участников конференции, неоднократно обращались к теме войны и Победы.

окончание на стр. 2



40 лет назад, 6 мая 1975 года, в канун 30-летия Победы, перед первым учебным корпусом был открыт памятник «Вечный огонь» студентам, профессорам и преподавателям МГУ, погибшим в годы Великой Отечественной войны (архитектор А.Е. Студенкин, скульптор Ю.С. Динес).

Помнили, помним, будем помнить...

начало на стр. 1

Директор Казахстанского филиала МГУ, заслуженный работник образования Республики Казахстан, профессор А.В. Сидорович призвал помнить о том, что нас объединяет сегодня и какой ценой было достигнуто единство и согласие. «Жизнь не стоит на месте, и все мы движемся вперед. Долг каждого из нас – поиск путей сделать мир лучше и не допустить новой войны», – отметил директор Филиала. Как давних знакомых

участников конференции приветствовал Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Казахстане М.Н. Бочарников, тесно сотрудничающий с Филиалом на протяжении последних десяти лет. Поздравив собравшихся с началом конференции, Михаил Николаевич признался, что горд и рад за казахстанцев, не забывающих свою историю. Заместитель Председателя Ассамблеи народа Казахстана А.А. Башмаков подчеркнул, то в годы войны люди раз-

ных национальностей вместе воевали, погибли и побеждали, объединенные желанием одолеть врага. Ощущение единства не утрачено и сегодня, и наша обязанность – сохранить его и воздать должное ветеранам.

6 мая, в преддверии Дня Победы, в Казахстанском филиале МГУ прошел праздничный концерт, посвященный семидесятилетию Великой Победы. Мероприятие подготовили студенты-филологи второго курса и члены Студенческого совета. Представленный студентами видеоролик объединил кадры кинохроники разных лет, по которым прослеживается ход войны – от катастрофы 1941 до полной надежды 1945 года. Далее под звук метронома, ставшего символом памяти о Великой Отечественной войне, студенты изобразили живые часы, отсчитывающие мгновения войны. Каждый миг – проникновенное стихотворение о войне, полное скорби, боли и памяти о тех днях, которые нельзя забывать.

Мы помнили, помним и будем помнить о цене Великой Победы.

Источники: <http://www.mmforce.net/msu/story/story/1554/>
<http://www.msu.ru/info/history3.html>



Дарья Тихомирова

Вы жизнью дорожить умеете, с годами дорожить вдвойне!

«Кто говорит, что на войне не страшно, Тот ничего не знает о войне»

Юлия Друнина

Леденящие душу слова, смертельным эхом раздающиеся на сотнях площадей, обрушили на советский народ невиданную до того лавину боли. Воздух, окропленный свистом пуль, пороховой пылью и оглушительными взрывами артиллерийских снарядов, отравлял жизнь не только на полях сражений, но и «по ту сторону фронта» – в деревеньках и городках, оставленных под присмотром уже отнюдь не робкой половины человечества. Тяжело представить, сколько отваги, стойкости, несокрушимой надежды и веры таилось в сердцах любящих матерей, сестер, детей...

В наши дни семьи с благодарностью вспоминают подвиги домочадцев, многих из которых уже нет в живых; вспоминают тех, кто бесстрашно прижимал к груди холодную сталь оружия, защищая право на жизнь и безгорестное будущее молодого поколения. Мои родные не стали исключением: в сердцах живет светлая память о Самарцеве Николае Захаровиче, любящем отце, добросовестном военном и моем прадедушке. В июне 1941 года его забрали на фронт из поселка Елизаветинка, что находится в 40 км от Астаны. Будучи инструктором в школе механизации, Николай отправился служить шофером. Волевой, решительный и до безумия любящий своих детей, военный надеялся как можно скорее вернуться домой, однако... встреча состоялась позже условленной даты. В одном из писем-треугольников, приходивших с фронта, Николай сообщил, что его отправляют в Японию, в

отличие от сослуживцев, державших в 1945-м году путь в родные земли. Стоит ли говорить о голоде и тяготах войны, не дающих заснуть даже тихой ночью?.. К счастью, с войны прадедушка вернулся без серьезных ранений, с Орденом Красной Звезды и множеством благодарностей («за прорыв Маньчжуро-Чжалайнурского и Холун-Аршанского укрепленных районов японцев»), «...героический поход через безводные пустыни Монголии и горные перевалы Большого Хингана...», «Освобождение Маньчжурии...» и др.). Более того, вернулся не с пустыми руками: в подарок близким были привезены 10 японских халатов, а для дочери, Марии, товарищ передал большую тетрадь. Именно ее я держу сейчас в руках и с улыбкой на лице читаю: «Подарок дочери Самарцева Николая Захаровича, Самарцевой Марии Николаевне от друга по службе Васильева Вас. Вас. Квантум 22.9.1946. При получении сообщить». Настоящую реликвию, черный блокнот в твердом переплете, мне показала Мария, та самая девушка, которой в этом году исполнится 79 лет.

История детей войны заслуживает особого внимания. Беззащитные и робкие, они с первых дней учились быть «сильными», храбро смотреть в лицо невзгодам и горю, перед которыми не могли устоять даже взрослые люди. Бабушке было 5 лет, когда началась война. В то время ее мама работала поваром в детском саду, поэтому голодать Маше и ее старшему брату Виктору не приходилось. Домашнее хозяйство было небольшим, но благодаря умелым рукам матери ничего не пропадало, а запасенных продуктов

хватало на долгое время. Бедность давала о себе знать: в школу дети ходили по очереди. Приходя с первой смены, мальчик снимал фуфайку, шапку, сапоги и отдавал их сестренке, чтобы та могла выйти на улицу в зимний день. Тетради были наспех сделаны из газет, сумки – из тонкой ткани... «Помню, зимой дверь открыем, а там – белая стена! Столько снега навалило! Так пока проковыряем, пока пролезем, так и в школу опоздать можно было!», – вспоминает Мария. Приятно осознавать, что детские воспоминания не до конца омрачены сопутствующими военными событиями. Среди прочего бабушка со смехом вспоминает, «как играли в лапту», «по воде босиком бежали», «лазили в окно, чтобы посмотреть кино, потому что денег не было»... Как-то раз, нечаянно порвав платье, подруга с детской серьезностью заявила: «Теперь и ты так должна сделать!». И бабушка сделала. Дружили в то время всей деревней, по вечерам варили картошку, играли на гитаре, пели песни. Каждая всточка, будь то радость от приезда главы соседского семейства или скорбное сообщение о гибели фронтовика, воспринималась как своя, близко к сердцу. Наверное, именно эта сплоченность, поддержка и чувство сострадания к ближним сделали людей терпимыми и сильными.

У войны лицо суровое, однако даже в этом крошечном аду люди не черствели душой, не падали духом. Слышавшие холодное дыхание войны, они жили не только своей жизнью, но и жизнью своих близких, погибших на войне. Учились, работали не за страх, а за совесть – за троих и даже четверых! Низкий вам поклон!

Велика бо бывает польза от учения книжного

В завершение академического года, 24 мая, филологи-слависты из разных стран отмечают свой профессиональный праздник – День славянской письменности и культуры. Традиционно кафедра филологии Казахстанского филиала МГУ имени М.В. Ломоносова организует торжественные мероприятия, посвященные празднику. В этом году День славянской письменности, совпавший с Годом литературы в России, отмечали особенно пышно: на каждый день предпраздничной недели пришлось какое-либо событие.

Традиция празднования Дня славянской письменности связана с именами выдающихся ученых и просветителей своего времени Константина Философа и его брата Мефодия – создателей славянской письменности. В Казахстане этот праздник впервые был отмечен в 1989 году в Казахском национальном университете имени аль-Фараби по инициативе Н.Ж. Шаймерденовой. Вскоре Казахстан примкнул к числу стран, ежегодно организуя ряд культурных и научных мероприятий, посвященных Дню славянской письменности. Преподаватели и студенты-филологи Казахстанского филиала МГУ имени М.В. Ломоносова последнее десятилетие оказываются в центре событий, принимая участие в конференциях, круглых столах, семинарах и проводя мероприятия в честь праздника.



В 2015 году Неделя славянской письменности открылась конкурсом чтецов, в котором проявили себя студенты разных факультетов Филиала. Чтецы настолько вдохновенно и артистично декламировали стихотворения поэтов-юбиляров, что поставили жюри в сложное положение: выбрать победителей оказалось непросто. В результате первое место поделили четыре участника: Абдраимова Галина (Ф-11), Искендинова Анар (Ф-31), Наурызбаев Нурмахан (Ф-31) и Таскынов Ануар (ВМК-21).

В среду, 20 мая, преподаватели Казахстанского филиала МГУ приняли участие в ежегодной встрече ученых, прошедшей в Российском центре науки и культуры. В этом году мероприятие, приуроченное ко Дню славянской письменности и культуры, проходило в формате Круглого стола «Славянские и тюркские народы на рубеже веков: язык, культура, письменность». Мероприятие было совместно организовано Министерством культуры и спорта Республики Казахстан и Российским центром науки и культуры в Астане. В работе Международного круглого стола участвовали представители Комитета по развитию языков и общественно-политической работы МКС РК, делегаты от посольств славянских государств в Казахстане, преподаватели ведущих ВУЗов Казахстана и Рос-

сии, школьные учителя, воспитатели детских садов, а также студенты и магистранты. Открывая работу пленарного заседания, с докладом «Личность и поэзия М.В. Ломоносова в литературных спорах XIX века» выступил доцент МГУ имени М.В. Ломоносова, кандидат филологических наук В.Л. Коровин. Позже слово было предоставлено профессору КФ МГУ Г.И. Власовой, доцентам С.М. Треблер и Г.П. Байгариной.

В четверг, 21 мая, Казахстанский филиал МГУ посетил старший научный сотрудник Института русского языка имени В.В. Виноградова, кандидат филологических наук А.К. Шапошников, специально приглашенный заведующей кафедрой филологии Г.И. Власовой. Ученый в рамках Недели славянской письменности выступил с докладом, тема которого оказалась особенно актуальной накануне праздника – гость рассказал об истоках славянской письменности и истории ее создания.

Предпоследний день праздничной недели оказался наименее формальным и очень веселым. В пятницу студенты разных факультетов встретились с ожившими классиками русской литературы и фольклорными персонажами – Василисой Прекрасной, М.В. Ломоносовым, А.С.Пушкиным, В.И. Далем и Ф.М. Достоевским, чьи роли исполнили студенты-филологи. Командам четырех факультетов пришлось отвечать на непростые вопросы и выполнять замысловатые задания, причем необходимо было уложиться в 15 минут. Все команды прошли испытание, но наиболее эрудированными, находчивыми и быстрыми оказались экономисты, ставшие победителями Литературного квеста. Второе и третье места поделили команды механико-математического факультета и ВМК. В этот же день были подведены итоги конкурсов, победителей наградили памятными подарками.

В субботу, 23 мая, Казахстанский филиал МГУ вновь принимал гостей: на этот раз университет посетили представители Дома русского зарубежья – кандидаты исторических наук П.А. Трибунский и В.В. Леонидов, закончивший Историко-архивный институт в Москве. Гости встретились со студентами-филологами и преподавателями Филиала, представили документальный фильм о русских эмигрантах, рассказали о Доме русского зарубежья в Москве и о направлениях его деятельности. Встреча гостей со студентами и преподавателями проходила в



непринужденной обстановке, чему очень способствовал В.В. Леонидов. Представитель Дома русского зарубежья оказался талантливым композитором и исполнителем, перекладывающим на музыку стихотворения поэтов-эмигрантов. В.В. Леонидов исполнил несколько песен, среди которых произведение В. Высоцкого «Звезды», шутивая песня о маршрутке, а также саундтреки к фильму Н. Михалкова. В завершение встречи П.А. Трибунский и В.В. Леонидов пригласили студентов и преподавателей посетить Дом русского зарубежья и поработать с уникальными архивами. Ответив на вопросы студентов, гости преподнесли библиотеке Филиала замечательный подарок – книги, изданные Домом русского зарубежья и его партнерами. В ответ Г.И. Власова вручила гостям книги казахстанских русскоязычных писателей. И хозяева, и гости, расставаясь, выразили надежду на дальнейшее тесное сотрудничество.

Встреча с представителями Дома русского зарубежья стала заключительной в череде мероприятий в честь Дня славянской письменности и культуры, проводившихся в Филиале. Праздничная неделя завершилась, однако сохранение славянской письменности и культуры – дело, которое никогда не теряет значимости для Московского университета.



Под знаком Тенгри

2015 год стал особенно важным и символическим для филологов, ведь он объявлен Годом литературы в России, и участники литературного клуба «Тенгри» Казахского филиала МГУ имени М.В. Ломоносова стараются наполнить его необычными собраниями и познавательными встречами с писателями Казахстана. Давайте вспомним, как «жил и творил» клуб в течение этого учебного года.

Осень 2014 началась очень масштабным для университетского литературного клуба собранием – открытием нового сезона «Тенгри». Впервые клуб посетили филологи-первокурсники, вступили в знакомую среду филологи второго, третьего и пятого курсов, магистранты, пришли интересующиеся литературой и писательским творчеством студенты других факультетов Филиала. Со вступительным словом выступила координатор «Тенгри», профессор Власова Галина Ивановна, познакомив гостей с историей клуба, которому исполнилось уже 5 лет. За это время пост председателя перешел от Жеребятёва Владимира, студента 5 курса филологического факультета, к Козловой Анастасии, а в связи с ее отъездом в Москву в новую должность вступила Рогозина Юлия, студентка 2 курса филологического факультета. На собрании было объявлено о сборе материала для второго литературного сборника «Тенгри» (первый, «Пою тебе, мой филиал!», был выпущен в 2011 году). Знаком того, что клуб стал заметен среди других творческих городских объединений, явился тот факт, что собрание посетила Галева Наиля – сотрудница Литературного портала казахстанских и зарубежных авторов, выступившая за активное налаживание связей между порталом и клубом.

Каждые две недели участники клуба собирались в 728 аудитории УЛК, чтобы поделиться своими стихами и прозой друг с другом, выслушать советы, похвалу. Особенно важным было формирование умения критиковать, ведь крайне сложно высказать свое мнение и указать на недостатки произведения, смотря своему другу-автору в глаза, но уже через несколько собраний и авторы, и слушатели научились быть более открытыми и восприимчивыми к чужому мнению.

Было проведено несколько собраний в необычном для клуба формате. Первые



чтения открылись «Анонимками» – все стихи были напечатаны одним шрифтом без фамилий поэтов и читались председателем, а задачей слушающих было правильное определение авторства. Такое чтение выявило общее почти для всех поэтов настроение грусти и апатии, поэтому решено было попробовать посмотреть на окружающую действительность иначе: увидеть мир в ярких красках. Это воплотилось в теме следующего собрания «Счастье есть!», и действительно имело положительные результаты: начинающие поэты поняли, что источник вдохновения можно искать абсолютно во всем.

Одним из приоритетных направлений развития клуба стало расширение межклубных связей и участие членов клуба в городских литературных мероприятиях (Цветаевский костер, вечера памяти М.Ю. Лермонтова, Б.Л. Пастернака). Каждое собрание посещала Галева Наиля и публиковала обзоры собраний на сайте Литературного портала. Стихи Жусуповой Дамели, Рогозиной Юлии, Хализовой Арины были сформированы в виртуальные сборники и опубликованы в разделе молодых авторов портала.

Знаменательными стали и встречи клубов-побратимов «Тенгри» и «Пегаса». Поэты приходили в гости друг к другу, в неформальной обстановке читали свои стихи, пели песни под гитару, общались на литературные темы. Подобный опыт творческого взаимодействия оказался поистине бесценным, позволил начинающим писателям вживую услышать единомышленников, расширить свои границы восприятия современной поэзии.

Впрочем, и сама «современная поэзия» не раз «приходила» к «Тенгри» в гости. В ноябре состоялась встреча с Дюсенбеком Накиповым, поэтом, хореографом-либреттистом, сценаристом. Многогранность его увлечений отразилась на формате проведения встречи – члены и гости клуба не только услышали стихи из уст самого автора, но и смогли оценить его танцевальный талант, что стало для всех неожиданностью. На память каждый из присутствующих получил от автора подписанную специально для него книгу стихов.

В декабре состоялась уже вторая для клуба встреча с поэтом Ануаром Ома-



ром – дважды лауреатом Международного фестиваля творческой молодежи «Шабьт», лауреатом премии Международного клуба Абая. Помимо авторского чтения стихов, вечер запомнился искренней и теплой беседой с поэтом, готовым ответить на интересующие его молодых коллег вопросы, а также тем, что и он сам тоже послушал стихи студентов и дал им дельные советы.

28 марта 2015 года состоялась встреча с известным казахстанским поэтом – Ерболом Жумагуловым. Традиционно начал собрание чтением своих стихотворений, поэт плавно перешел к проявлению другой своей ипостаси – режиссера. Члены клуба «Тенгри» и студенты Литературного клуба ЕНУ имени Л.Н. Гумилева имели уникальный шанс посмотреть фильм Ербола Жумагулова «Книга», находящийся в закрытом доступе для массового зрителя. Но самой увлекательной частью встречи была возможность задать вопросы о философии, идее картины самому создателю, понять его точку зрения на показанные в фильме события, узнать, как же связаны столь разные на первый взгляд призвания поэта и режиссера (которые, оказывается, невероятно близки, как и все творческие профессии).

В течение всего года активно велась работа по созданию альманаха «Под знаком Тенгри». Были отобраны стихотворения и рассказы 23 авторов, среди которых числятся как студенты Филиала, так и его выпускники и гости клуба. Студенткой второго курса филологического факультета Задориной Викторией были созданы иллюстрации к особенно ярким стихотворениям. Естественно, авторы не могли обойти стороной столь значимое событие, как 260-летие МГУ, поэтому Al-ma mater и клубу «Тенгри» были написаны хокку-акrostихи, синквейны, посвящения. И в скором времени ожидается выпуск сборника «Под знаком Тенгри», который должен стать новой вехой в развитии клуба!

Учебная газета КФ МГУ

Главный редактор: Анастасия Семенова
Дизайн: Аля Зеркешева
Верстка, подбор фото: Людмила Шайдурова

Газета распространяется по принципу
«Прочитал, улыбнулся – передай товарищу!».
За буйную фантазию некоторых авторов редакция
ответственности не несет.

В номере использованы фотоматериалы
из архивов Центра СМИ МГУ, литературного
клуба «Тенгри» и личного архива Г.И. Власовой